

Stuart McMillen: Ubavit se k smrti

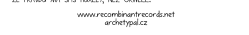
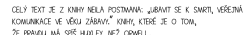
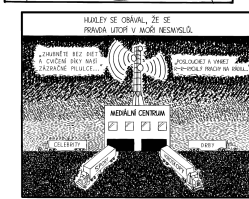
Krátký komiks, který vytvořil [Stuart McMillen](#) na základě předmluvy v knize Neila Postmana Ubavit se k smrti, vedle sebe staví dvě vize budoucnosti – Krásný nový svět Aldouse Huxleyho a 1984 George Orwella – a ukazuje, že spíše než totalitární dystopie z 1984 nás ohrožuje rozptýlená, bezstarostná Huxleyho vize.

[Stáhnout PNG v plném rozlišení](#) / [Stáhnout PNG](#)

Stuart McMillen: Ubavit se k smrti

UBAVIT SE K SMRTI Stuart McMillen, květen 2001
www.combinatorfiction.net

ALDUS HUXLEY vs GEORGE ORWELL
 Autor: "Nemějte žádné děti" vs Autor: "Dětská literatura" (čtyřlístek)



CELÝ TEXT JE Z KNHY NEŠA POŠTRANĚ, ŽEBŮM SE K SMRTI, VĚŠENĚ KOMUNIKACE VĚŠE ŽÁBNĚ, KNHY, KĚDE JE O TOM, ŽE PRŮSTUP NĚ ŠPĚ HUXLEY, NĚŽ ORWELL.

www.combinatorfiction.net
www.archetypal.cz

Stál tento překlad za přečtení?

Dejte o něm vědět i lidem kolem sebe, které by mohl zajímat. Ohlasy čtenářů jsou tou nejlepší reklamou - jinou ani nemáme.

Jelikož Vaše reakce jsou pro nás hlavní odměnou a motivací, budeme rádi, když nám své ohlasy budete psát - ať už do komentářů pod stránkou nebo třeba [na mail](#).

Na stránce archetypal.cz najdete ještě další, přinejmenším stejně zajímavé překlady.

Také nás můžete sledovat na sociálních sítích:

facebook.com/archetypal.cz

twitter.com/archetypal_cz

plus.google.com/+ArchetypalCz