

HARRY POTTER

A METODY RACIONALITY



Eliezer Yudkowsky

HARRY POTTER

A METODY RACIONALITY



Eliezer Yudkowsky

HARRY POTTER

A METODY RACIONALITY

Eliezer Yudkowsky



Eliezer Yudkowsky: Harry Potter a metody racionality

Ať už máte rádi Harryho Pottera, nebo tohoto dětského hrdinu v původní verzi třeba vůbec nemusíte, tuto *vynikající* kultovní knihu si musíte přečíst:

- Je **lepší než originál** v mnoha směrech ([GoodReads hodnocení 4.4](#), kánon má mezi 4.35 a 4.5)
- Není určena pro děti – zaujme spíše až pubertáky, ale hlavně dospělé
- Budete z ní tak nadšení, že se o ni budete chtít se všemi podělit – a můžete, protože **je zadarmo**
- Nabízí precizně navržený a vykreslený alternativní vesmír, který je příjemně povědomý, protože sdílí společné základy se světem, který vytvořila a na který drží veškerá práva J. Rowlingová, a zároveň poutavě odlišný
- Přináší zcela nový příběh, který ale zachovává styčné body s původní dějovou osou
- Myšlenky a poselství původního díla využívá a s překvapivou promyšleností rozvíjí
- Každou chvíli se budete moci potřást smíchy, abyste vzápětí samým napětím nemohli odložit knihu, a to budete pořád teprve na začátku
- Při čtení se taky – úplně mimochodem – dozvíte ohromnou spoustu věcí o reálné vědě, principech, pokusech a teoriích

Hlavní postavou je chlapec důvěrně známý, ale zároveň zcela odlišný:

Harry James Potter-Evans-Verres

Nechce se stát příštím Pánem zla, a světovláda je takové ošklivé slovo, ale kdo rozumný by si troufal tvrdit, že svět nepotřebuje optimalizaci?

A stejně tak jsou známí a odlišní i jeho nejlepší přátelé – Hermione Grangerová a Draco Malfoy.

#HPaMR kvalitou o několik řádů převyšuje běžnou lepší fanouškovskou tvorbu. Přejímá v důvěrně známých rysech svět vytvořený J. K. Rowlingovou, ale vykresluje jej od počátku ve zcela vlastním, chytlavém stylu, a do klasického příběhu s poselstvím vplétá další zásadní rozměry.

Přečtěte si na ukázkou [projev profesora obrany Quirella ze druhého dílu](#).

Někde se něco stalo *jinak*. Harryho teta si vzala za manžela profesora z Oxfordu a Harry je *velice* vzdělaný a *velice* sebevědomý jedenáctiletý génius. Leccos v kouzelném světě mu přijde poněkud nedomyšlené a čeká, že tajemství magie by mohl rozlousknout tak do konce roku.



Tuší sice, že zas *tak* jednoduché to nebude, zvláště když se do toho připlete jeho *temná stránka*, ale sám sebe bere s humorem, své názory neváhá měnit tváří v tvář *experimentálním výsledkům* a *platným argumentům*, a díky svému knihomolství, hodinám tréningu, vědeckému přístupu, ďábelským intrikám a surreálnému chaosu, který kolem sebe generuje, dosahuje svého.

Dílo si po celém světě získalo statisíce nadšených čtenářů a inspirovalo vznik několika dalších sérií, které se v této alternativní realitě odehrávají. #HPaMR má 775 tisíc slov v šesti knihách, kánon dohromady něco přes milion v sedmi. Celý děj #HPaMR se ale odehraje během prvního školního roku.

Autorem této geniální fanfiction je výzkumník umělé inteligence Eliezer Yudkowsky a toto obsáhlé dílo plné důvtipu vydával několik let kapitolu po kapitole. (Přečtěte si jeho vynikající kratší [sci-fi novelu Srážka tří světů](#), navnadí na #HPaMR).

Eliezer Yudkowsky: Harry Potter a metody racionality

Celé dílo je už [v angličtině](#) dokončené a volně k dispozici, což má tu výhodu, že nebudete muset čekat, a můžete to zhltnout celé rovnou. Existuje i anglická [audiokniha](#). A až si #HPaMR užijete až do konce (a pak klidně ještě jednou), stavte se o tom napsat – sem, do komentářů nebo třeba [na mail](#), na svůj profil, blog...

Kniha je dílem nadšení (ale také nebyvalého umu, což ve světě fanfiction vůbec není samozřejmost) a je k dispozici zcela zdarma – prodávat se nesmí. Veškerá práva na tento svět, jeho postavy a reálie samozřejmě stále patří paní Rowlingové, která je naštěstí dost osvícená na to, aby vydávání fanfiction nebránila, pokud se na ní někdo nesnaží vydělávat. Česká verze používá zažitě výrazy z překladu Vladimíra a Pavla Medkových.

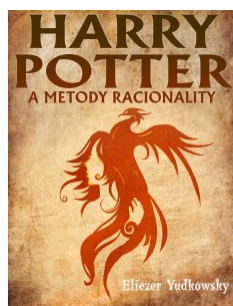
Pokud se vám tento Harry Potter bude líbit, dejte o tom vědět nám i lidem kolem sebe, které by mohla zajímat. Pokud se vám líbit nebude, zkuste číst dál – leckomu Harry přijde nesnesitelně přemoudřelý, nicméně geniální děti skutečně takové mohou být, a hlavně autor v průběhu knihy velmi dobře pracuje s Harryho vývojem – v racionalistickém románu nic není zbytečné.

Nadšené ohlasy čtenářů jsou tou nejlepší reklamou (jinou ani nemáme) a pro nás jsou odměnou a motivací.

Pište do komentářů níže, zmiňujte knihu na sociálních sítích (prosíme použijte v textu hashtag #HPaMR, zkrácený odkaz na tuto stránku je <http://j.mp/HPAMR>) nebo nám třeba pošlete svůj názor [emilem](#).

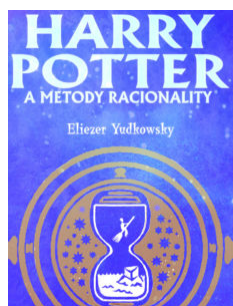
Stahujte:

Harry Potter a metody racionality IV.



Začali jsme vydávat kapitoly čtvrté knihy, najdete je prozatím na stránce <https://archetypal.cz/2018/hpamr-kniha-ctvrta/> - BETA verze, prosíme [hlaste chyby](#)

Harry Potter a metody racionality III.



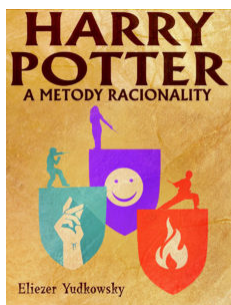
[EPUB](#), [PDF](#), [DOCX](#), [HTML](#), [MOBI](#), [ZIP](#)

Eliezer Yudkowsky: Harry Potter a metody racionality

v. 20181009 BETA

Ve třetí knize začíná Harry narážet na politickou realitu kouzelnické Británie, a hned do toho jde po hlavě. Mozkomoři, Azkaban, školní intriky, jedno nebezpečí za druhým... BETA verze, prosíme [hlaste chyby](#)

Harry Potter a metody racionality II.



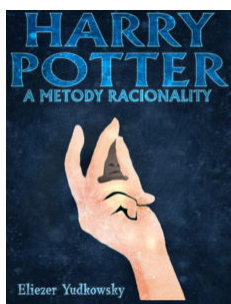
[EPUB](#), [PDF](#), [DOCX](#), [HTML](#), [MOBI](#), [ZIP](#)

v. 20181009

Ve druhé knize Harry podrobuje magii vědeckému zkoumání spolu s Hermionou, rozehrává intriky, ve kterých mu dělá společníka Draco, řeší svou image v médiích, a následují EPICKÉ BITVY! VĚDECKÉ OBJEVY! INTRIKY! CHAOS!

[Ukázku si můžete přečíst tady.](#)

Harry Potter a metody racionality I.



[EPUB](#), [PDF](#), [DOCX](#), [HTML](#), [MOBI](#), [ZIP](#)

v. 20181009

První kniha z šesti zachycuje Harryho setkání se světem magie, přípravy před nástupem do Bradavic a dva *velmi* nabitě týdny školy.

EPUB můžete poslat do čtečky Kindle např. pomocí [této služby](#).

Něco nefunguje podle očekávání? [Napište, poradíme.](#)

Překlad: **Edita Neumannová /Tersa/**

Ilustrace na přebalech vytvořila Lily Yao Lu.